

Especificações Técnicas

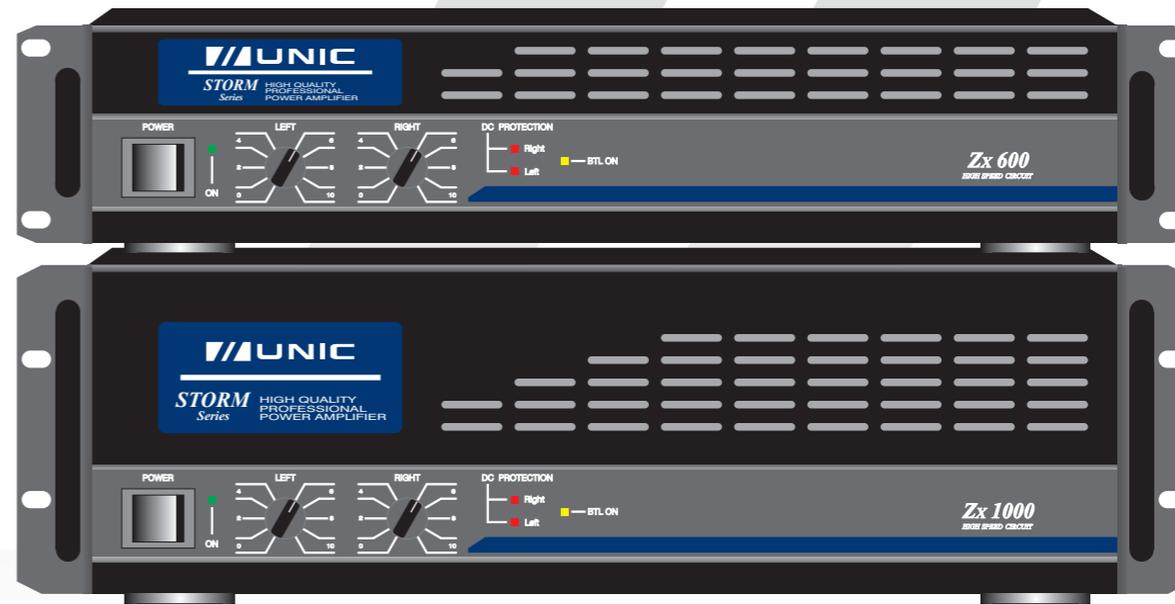
	Zx 400	Zx 600	Zx 800	Zx 1000	Zx 1300	Zx 1600
Sensibilidade de entrada :	0,707Vac 47 K Ohms					
Potência de Saída Total:						
4 Ohms, 1kHz, 0,1% THD Ptot RMS	400 W	600 W	800 W	1000 W	1300 W	1600 W
8 Ohms, 1kHz, 0,1% THD Ptot RMS	270 W	360 W	530 W	700 W	905 W	1310 W
8 Ohms, 1kHz, 0,1% THD (BRIDGE) RMS	397 W	530 W	780 W	1029 W	1331 W	1925 W
Relação Sinal/Ruído :	>110 dB					
Resposta em Frequência :	5 Hz a 180kHz -3dB					
Distorção Harmônica :	20 Hz a 20 KHz < 0,1% THD					
Unidades de Rack :	2 RU			3 RU		
Ruído :	<- 70 dB	<- 70 dB	<- 70 dB	<- 70 dB	<- 70 dB	<- 70 dB
Fator de Amortecimento :	> 300	> 300	> 350	> 350	> 350	> 350
Alimentação e Consumo :	(117 / 234 Volts AC 50 / 60 Hz)					
	505 W	702 W	960 W	1110 W	1404 W	1840 W
Peso Líquido :	6,0 Kg	8,2 Kg	11,3 Kg	12,2 Kg	13,4 Kg	17,0 Kg
Dimensões :						

G. L. S. Indústria Eletro-Eletrônica Ltda.

Rua Caxipó Mirim, 158 - CEP 02612-120 São Paulo - SP - Brasil
 Fone: (0xx)11 3985 8008 Fax: (0xx)11 3851 5054
 email: unic@unicaudio.com.br
 site: www.unicaudio.com.br

UNIC

STORM Series



TURBO FAN POWER AMPLIFIERS

Manual do Proprietário

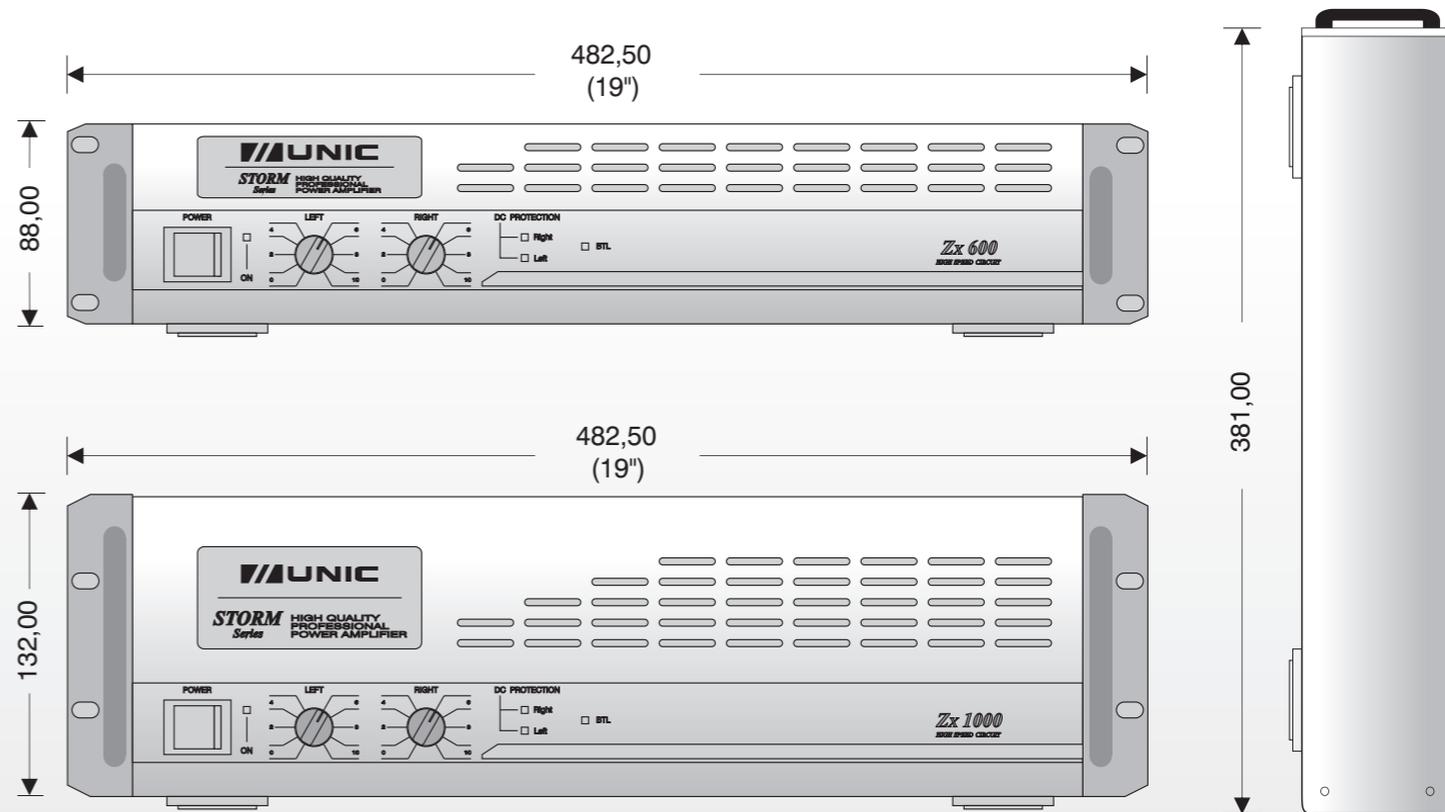
Características Principais:

Parabéns você acaba de adquirir um produto que os projetistas da UNIC, em conjunto com empresas estrangeiras desenvolveram. Amplificador de potência padrão 19" com 3RU (unidades de rack) e sistema de ventilação forçada, de uso profissional que proporciona ótima estabilidade de funcionamento e perfeita resposta em frequências. Os modelos Zx 400, Zx 600, Zx 800, Zx 1000 e Zx 1300 são indicados para uso geral como unidade de amplificação de sons em toda faixa das audiofrequências. Possui entradas balanceadas com conexões do tipo XLR e P10, e possibilita a operação em ponte (Bridge). Características excepcionais de velocidade, baixa taxa de distorção, robustez mecânica e ampla margem dinâmica, essenciais em sistemas de som profissional.

Características Principais:

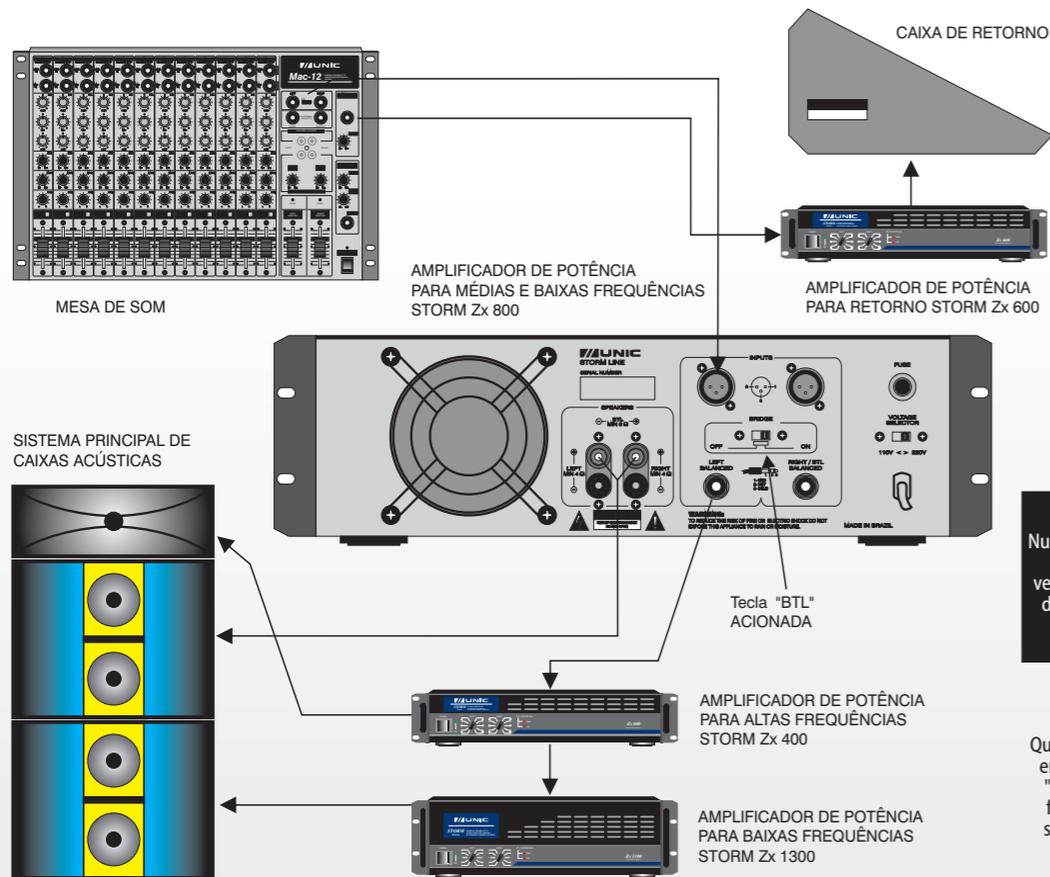
- Padrão 19 polegadas com 2 RU e 3 RU (unidades de rack).
- Indicadores luminosos de Protection e Power On.
- Sistema de refrigeração forçada por mini ventilador operando em duto fechado.
- Circuitos de proteção eletrônicos, contra níveis DC, curto-circuitos nas saídas e excesso de temperatura.
- Controles de nível de saída independentes por canal, protegidos contra choques ou movimentação acidental.
- Operação opcional no modo mono BRIDGE.

Todas as Medidas em Milímetros



Com a constante preocupação de aprimorarmos nossos produtos, as especificações técnicas e o design estão sujeitos a modificações sem prévio aviso.

Conexões Externas no Modo Mono (BTL)



Operação em Ponte (BRIDGE)

A seleção entre o modo estéreo e o modo mono é feita através de uma chave, instalada no painel traseiro do amplificador. O acionamento desta chave deverá sempre ser feito com o amplificador desligado. A elevada potência de operação dos amplificadores da série STORM da UNIC, na opção mono (BRIDGE), exige que sejam utilizadas caixas acústicas especiais para altas potências, interligadas por cabos de bitola 12 ou 14 AWG. **NOTA:** Quando o amplificador for utilizado em mono, os bornes de caixas acústicas pretos correspondentes aos pólos negativos deverão permanecer desconectados.

ATENÇÃO

Nunca conecte caixas acústicas ou sistemas de caixas, com impedância inferior a 8 Ohms, nos bornes de saída vermelhos "BTL", e sempre desligue o amplificador, antes de acionar a chave "BTL", ou modificar as conexões das caixas acústicas.

IMPORTANTE

Quando o amplificador estiver selecionado para operação em "BTL" (Mono), o controle de nível de saída esquerdo "OUTPUT LEVEL LEFT", deverá permanecer totalmente fechado, e o controle geral do nível de saída será feito somente pelo controle direito "OUTPUT LEVEL RIGHT".

Painel Frontal e Traseiro

Chave Power e Led On

Está chave, serve para ativar ambos os canais do amplificador, e o led acenderá indicando que o mesmo está ativado e pronto para operar.

Output Level

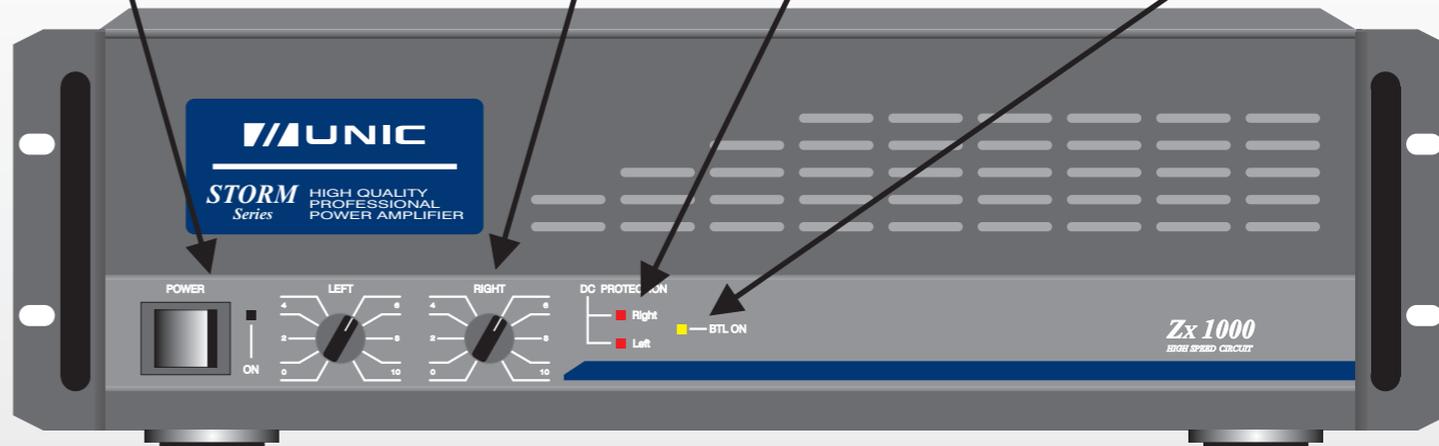
Permite o ajuste individual do nível de saída de cada canal do amplificador, possibilitando com isso um perfeito equilíbrio das saídas.

Leds Indicadores

DC PROTECTION - Acenderão e as saídas serão desativadas, sempre que existir a presença de algum nível de tensão com corrente contínua, altamente prejudiciais aos sistemas de caixas acústicas.

Led Bridge (Mono)

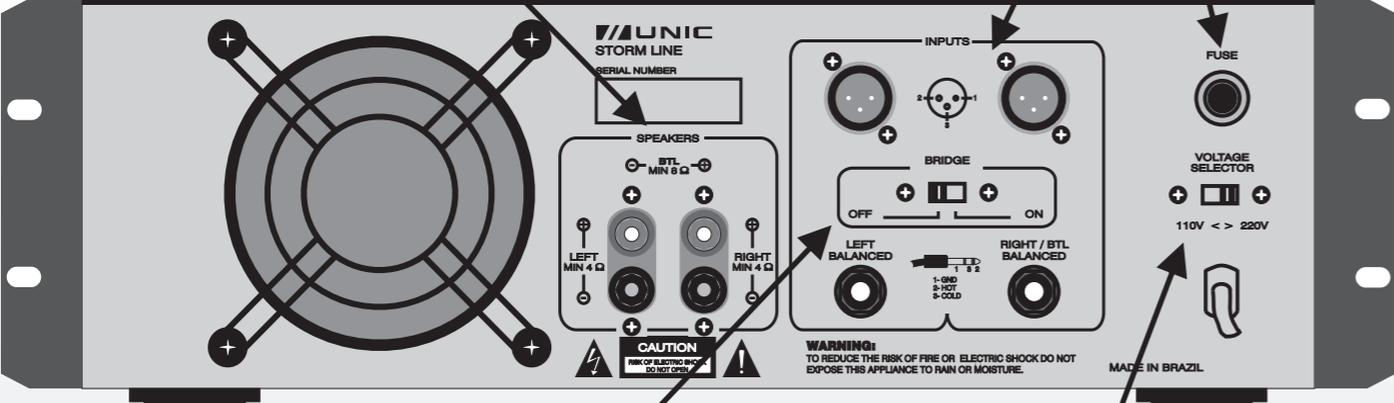
Quando aceso, indica que o amplificador está operando em ponte ou BTL.



Speakers
 Bornes preto (- negativo) e vermelho (+ positivo) destinados à conexão com os sistemas de caixas acústicas sendo "Left" para o canal esquerdo do amplificador e "Right" para o direito. Quando o amplificador operar no modo BTL (mono), deverão ser utilizados somente os dois bornes vermelhos de cada saída.
 Note que a impedância mínima de trabalho no modo estéreo é de 4 Ohms, e 8 Ohms no modo BTL ou mono.

Inputs (Left & Right)
 Jacks do tipo cannon e P10 servem para interligar o amplificador à saída de um pré-amplificador ou mesa de som. Qualquer uma das duas entradas poderá ser utilizada para conexão, e a outra ficará livre para alimentar em cascata outro amplificador e assim por diante.
Nota:
 As entradas dos amplificadores da série STORM, são do tipo balanceadas afim de se obter maior rejeição às interferências externas, porém, também funcionarão perfeitamente com fontes não balanceadas.

Fuse
 Observe que, para cada tensão de rede, existe um valor de fusível diferente, utilize sempre o valor de acordo com a rede local conforme tabela junto ao seletor de tensão.



BTL (Bridge)
 Esta tecla quando acionada, fará com que o amplificador opere em mono no modo "Bridge" (ponte). Nessa opção, os circuitos dos dois canais do amplificador são interligados num esquema "ponte", em que a potência final do amplificador é entregue apenas aos bornes vermelhos nas saídas, com a potência praticamente dobrada.

Voltage Selector
 Esta chave permite a seleção correta da tensão de acordo com a rede elétrica local.

Conexões Externas no Modo Estéreo

